

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/2017

ANO: 11º TURMA: I

PORTUGUÊS

1º Período		
Número de aulas previstas – 48		
	Apresentação / Apresentação do Projeto de leitura	1 aula
Unidade 0	Avaliação diagnóstica	2 aulas
Unidade 1	EDUC. LITERÁRIA: Padre A. Vieira: <i>Sermão de Santo António</i>	8 aulas
Unidade 2	EDUCAÇÃO LITERÁRIA: Almeida Garrett: <i>Frei Luís de Sousa</i>	8 aulas

2º Período		
Número de aulas previstas – 49		
Unidade 3	EDUCAÇÃO LITERÁRIA: <i>Narrativa romântica: Amor de Perdição</i>	6 aulas
Unidade 4	EDUCAÇÃO LITERÁRIA: Eça de Queirós: <i>Os Maias</i>	14 aulas

3º Período		
Número de aulas previstas – 26		
Unidade 5	EDUCAÇÃO LITERÁRIA: Antero de Quental: <i>Sonetos</i>	3 aulas
Unidade 5	EDUCAÇÃO LITERÁRIA: Cesário Verde: <i>Cânticos do realismo</i>	7 aulas

Domínios e géneros a lecionar ao longo do ano letivo		
COMPREENSÃO ORAL: discurso político, exposição, debate		4 aulas
EXPRESSÃO ORAL: texto de opinião, exposição, apreciação crítica		10 aulas
LEITURA: discurso político, apreciação crítica, artigo de divulgação científica,		14 aulas
ESCRITA: texto de opinião, exposição, apreciação crítica,		20 aulas
GRAMÁTICA: discurso, pragmática e linguística textual: texto e textualidade: coerência textual e coesão textual, reprodução do discurso no discurso: citação, discurso direto, discurso indireto e discurso indireto livre, verbos introdutórios de relato do discurso; dêixis: pessoal, temporal e espacial; retoma (em revisão) dos conteúdos estudados no 10º ano		16 aulas

PROJETO DE LEITURA: implementar ao longo dos 1º e 2º períodos
CADERNO DE ATIVIDADES: deve ser usado pelo aluno em casa
AValiação: diagnóstica, contínua, formativa, sumativa, autoavaliação (18 aulas)
RECURSOS DO MANUAL: www.raizeditora.pt / www.escolavirtual.pt

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/2017

ANO: 11º TURMA: I

INGLÊS

Unidade Programática/ Conteúdos	Aulas previstas / Período	
Apresentação		
<p>Unit 1 – The way we are (1. O mundo à nossa volta 2. O jovem e o consumo 3. O mundo do trabalho 4. Um mundo de muitas culturas)</p>	35/39 (aprox.)	1º 16 de set. a 16 de dez.
<p>Unit 2 – Travellers’ tales (1. O mundo à nossa volta 3. O mundo do trabalho 4. Um mundo de muitas culturas)</p>		
<p>Unit 3 – Feeling good (1.O mundo à nossa volta 2. O jovem e o consumo)</p>		
<p>Unit 3 – Feeling good (3. O mundo do trabalho 4. Um mundo de muitas culturas)</p>	37/39 (aprox.)	2º (03 de jan. a 04 de abril)
<p>Unit 6 – Paying the price (1. O mundo à nossa volta 2. O jovem e o consumo 4. Um mundo de muitas culturas)</p>		
<p>Unit 4 – A right to fight (1. O mundo à nossa volta 2. O jovem e o consumo 3. O mundo do trabalho 4. Um mundo de muitas culturas)</p>		
<p>Unit 8 – Decisions (1. O mundo à nossa volta 3. O mundo do trabalho 4. Um mundo de muitas culturas)</p>	18/21 (aprox.)	3º (19 de abril a 06 de junho)
<p>Leitura Extensiva A designar no final do 2º período</p>		

Notas:

¹ Os conteúdos programáticos são abordados de forma transversal, de acordo com o manual adotado.

² Serão reservadas em cada período 6 aulas para de avaliação da compreensão e expressão escrita/
compreensão e expressão oral.

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)
CURSO DE ARTES VISUAIS
Ano Letivo 2016/2017
ANO: 11º TURMA: I
FILOSOFIA

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	III – Racionalidade Argumentativa e filosofia 1.Argumentação e lógica formal 2.Argumentação e Retórica 3.Argumentação e filosofia	51
2º PERÍODO		
	IV – O conhecimento e a racionalidade científica e tecnológica 1.1.Descrição e interpretação da atividade cognoscitiva. 1.2.O racionalismo de Descartes 1.3.O empirismo de David Hume 1.3.1. Kant e o apriorismo 2.O estatuto do conhecimento científico 2.1.Conhecimento vulgar vs conhecimento científico 2.2.Validade e verificabilidade das hipóteses: - O indutivismo - O falsificacionismo	52
3º PERÍODO		
	3.Temas/problemas da cultura científica-tecnológica. V – Desafios e horizontes da filosofia	27

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/2017

ANO: 11º TURMA: I

EDUCAÇÃO FÍSICA

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	Apresentação/Critérios de avaliação - 1 aula Multiatividades Desportivas - 10 aulas Ginástica (Acrobática) - 12 aulas Andebol - 12 aulas Aptidão Física/Autoavaliação - 2 aulas	37
2º PERÍODO		
	Basquetebol - 12 aulas Futsal - 13 aulas Badminton - 10 aulas Aptidão Física/Autoavaliação - 2 aulas	37
3º PERÍODO		
	Frisbee - 12 aulas Voleibol - 8 aulas Aptidão Física/Autoavaliação - 2 aulas	22

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)
CURSO DE ARTES VISUAIS
Ano Letivo 2016/2017
ANO: 11º TURMA: I
DESENHO A

1º PERÍODO		63
	- meios atuantes (pastel de óleo)	
	Desenho de observação Formas geométricas e orgânicas, naturais e artificiais Noção de enquadramento e campo visual Visão - o meio ambiente como fonte de estímulos Materiais - suportes - meios atuantes (pastel de óleo) Procedimentos - Técnicas (modo de registo) - Estudo de formas naturais - Estudo de formas artificiais - Estruturação e apontamento Sintaxe - Conceitos estruturais da linguagem plástica - Plano, superfície, claro/escuro e campo visual - Traçados ordenadores Sentido - Visão sincrónica do desenho - Visão diacrónica do desenho	28
	Estudo das formas – figura humana Materiais - suportes - meios atuantes Procedimentos - Técnicas - Modos de registo - Processos de análise - Ensaios Sintaxe - Domínio da linguagem plástica Sentido - Visão sincrónica do desenho - Visão diacrónica do desenho	16
	Simplificação/acentuação – figura humana Materiais - suportes - meios atuantes Procedimentos - Técnicas (modo de registo) - Processos de análise - Ensaios - Estruturação e apontamento Sintaxe - Acentuação/nivelamento/simplificação Sentido - Visão sincrónica do desenho - Visão diacrónica do desenho	16
	Ficha de Avaliação Sumativa	3
2º PERÍODO		62
	Estudo do rosto – retrato (Canon versus expressividade) Materiais - suportes - meios atuantes Procedimentos - Técnicas - Modos de registo - Processos de Análise - Ensaios Sintaxe - Domínio da linguagem plástica - Cor	20
	Forma-fundo e sua alternância	10

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)
CURSO DE ARTES VISUAIS
Ano Letivo 2016/2017
ANO: 11º TURMA: I

	Procedimentos - Técnicas (modos de registo de transformação) Sintaxe - Plano e superfície - Forma/fundo	
	Cor (tom, luminosidade, saturação, contraste, etc.) Procedimentos - Técnicas (modos de registo de transformação) Sintaxe - Plano e superfície	10
	Espaço e volume – perspetiva cónica (desenho urbano/paisagem urbana) Materiais – suportes - meios atuantes Procedimentos - Técnicas - Modos de registo - Processos de Análise - Ensaios Sintaxe - Domínio da linguagem plástica - Cor Prova de Avaliação	19
	Ficha de Avaliação Sumativa	3
3º PERÍODO		27
	Reinterpretação gráfica de obra de arte Visão – Transformação dos estímulos Procedimentos – Técnicas (modos de registo de transformação) Procedimentos - Técnicas - Modos de transferência Sintaxe - Domínio da linguagem plástica	20
	Alto contraste, limite e contorno Procedimentos - Técnicas (modos de registo de transformação) Sintaxe - Plano e superfície - Traçados ordenadores	4
	Ficha de Avaliação Sumativa	3
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Nota: ▪ Diário Gráfico / TPCs– utilização de um caderno portátil que funcione como arquivo quotidiano através de vários ▪ registos gráficos. Compilação em caderno de formato A4 / A5 de registos e TPCs. 		

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/2017

ANO: 11º TURMA: I

GEOMETRIA DESCRITIVA A

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	10. Revisões – 4 aulas 11. Interseção de retas com planos – 4 aulas 12. Perpendicularidade de retas e planos – 9 aulas 13. Paralelismo de retas e planos – 4 aulas 14. Rebatimentos(Revisões) – 4 aulas 15. Problemas métricos – 28 aulas 16. Sólidos III – 10 aulas	63
2º PERÍODO		
	16. Sólidos III – 4 aulas 17. Secções – 39 aulas 18. Planos tangentes às superfícies cónica e cilíndrica: – 7 aulas - Num ponto da superfície - Por um ponto exterior - Paralelo a uma reta dada 19. Sombras – 33 aulas	83
3º PERÍODO		
	20. Representação axonométrica	40
Nota: Testes de Avaliação		5

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/2017

ANO: 11º TURMA: I

MATEMÁTICA B

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	Tema I – Movimentos não lineares. Taxa de variação. Funções racionais – 56 aulas Tema II – Modelos de probabilidades – 8 aulas Avaliação – 8 aulas	72
2º PERÍODO		
	Tema II (cont) – Modelos de Probabilidades – 20 aulas Tema III – Modelos discretos - Sucessões – 26 aulas Tema IV – Modelos contínuos não lineares – Exponenciais, Logarítmica, Logística. – 21 aulas Avaliação – 8 aulas	75
3º PERÍODO		
	Tema IV (cont) – Modelos contínuos não lineares – Exponenciais, Logarítmica, Logística. – 7 aulas Tema V – Problemas de optimização (inclui programação linear) – 22 aulas Avaliação – 8 aulas	37

184