

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/ 2017

ANO: 10º TURMA: J

PORTUGUÊS

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
SEA 0	Atividades de diagnóstico/ Apresentação do Projeto de Leitura	54
SEA 1	Poesia Trovadoresca	
SEA 2	Fernão Lopes: <i>Crónica de D. João I</i>	
SEA 3	Gil Vicente: <i>Farsa de Inês Pereira</i> Avaliação oral e escrita	
2º PERÍODO		
SEA 4	Luís de Camões: Lírica	50
SEA 5	Luís de Camões: <i>Os Lusíadas</i> Avaliação oral e escrita	
3º PERÍODO		
SEA 5	Luís de Camões: <i>Os Lusíadas</i>	31
SEA 6	<i>História trágico-marítima</i> Avaliação oral e escrita	

Nota: As atividades de compreensão oral, expressão oral, leitura, escrita e gramática desenvolver-se-ão ao longo do ano letivo.

Durante o ano letivo serão disponibilizados 50+50 minutos para o PEST.

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/ 2017

ANO: 10º TURMA: J

INGLÊS

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	<p>Apresentação e <i>Icebreaking activities</i></p> <p>1. O mundo dos jovens (<i>Block 1 - The world of teens</i>)</p> <p>2. Um mundo de muitas línguas (<i>Block 2 – A world of many languages</i>)</p> <p>Avaliação da compreensão e expressão escrita e atividades de remediação (8 aulas)</p>	46
2º PERÍODO		
	<p>2. Um mundo de muitas línguas – conclusão (<i>Block 2 - Set 3 - A world of many languages</i>)</p> <p>3. O mundo da tecnologia (<i>Block 4 - The world of technology</i>)</p> <p>Avaliação da compreensão e expressão escrita e atividades de remediação (8 aulas)</p>	51
3º PERÍODO		
	<p>4. Os media e as comunicações globais (<i>Block 3 - Media and global communications</i>)</p> <p>Leitura Extensiva (A obra a analisar será definida no final do 2º Período)</p> <p>Avaliação da compreensão e expressão escrita e atividades de remediação (8 aulas)</p>	28

Notas:

O grupo optou pela abordagem do tema “ O mundo da tecnologia” antes do tema “ Os *media* e as comunicações globais”, por estar prevista para o 2º período a apresentação do trabalho de projeto “An amazing invention”. A realização deste projecto seria inviável no 3.º período, devido à sua menor duração e aos condicionalismos inerentes ao final do ano letivo.

A Leitura Extensiva poderá ser iniciada no final do 2.º período, consoante o número de aulas de cada turma.

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/ 2017

ANO: 10º TURMA: J

FILOSOFIA

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	<p>I- Módulo inicial – INICIAÇÃO À ACTIVIDADE FILOSÓFICA</p> <p>1. Abordagem introdutória à filosofia e ao filosofar</p> <p>1.1. O que é a Filosofia? - uma resposta inicial</p> <p>1.2. As questões da Filosofia</p> <p>1.3. A dimensão discursiva do trabalho filosófico</p> <p>II - A ACÇÃO HUMANA E OS VALORES</p> <p>1. A Acção Humana - Análise e compreensão do agir</p> <p>1.1. A rede conceptual da ação</p> <p>1.2. Determinismo e liberdade na ação humana</p> <p>Avaliação e atividades</p>	38
2º PERÍODO		
	<p>2. Os valores - Análise e compreensão da experiência valorativa</p> <p>2.1. Valores e valoração - a questão dos critérios valorativos</p> <p>2.2. Valores e cultura - a diversidade e o diálogo de culturas</p> <p>3. Dimensões da ação humana e dos valores</p> <p>3.1. A dimensão ético-política</p> <p>- Análise e compreensão da experiência convivencial</p> <p>3.1.1. Intenção ética e norma moral</p> <p>3.1.2. A dimensão pessoal e social da ética - o si mesmo, o outro e as instituições</p> <p>3.1.3. A necessidade de fundamentação da moral - .Análise comparativa das perspetivas filosóficas de I. Kant e Stuart Mill</p> <p>4. Ética, direito e política - liberdade e justiça social; igualdade e diferenças; justiça e equidade</p> <p>4.1 A justificação do Estado</p> <p>4.2. A teoria da justiça de John Rawls</p> <p>Avaliação e atividades</p>	38
3º PERÍODO		
	<p>5. A dimensão religiosa</p> <p>5.1. A religião e o sentido da existência</p> <p>5.2. Razão é fé: os problemas da existência de Deus e os desafios da tolerância</p> <p>5.3. As dimensões pessoal e social das religiões</p> <p>6. Temas/problemas do mundo contemporâneo (poderá ser antecipado para o segundo período)</p> <p>Avaliação e atividades</p>	23

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/ 2017

ANO: 10º TURMA: J

EDUCAÇÃO FÍSICA

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	Apresentação/Critérios de avaliação - 2 aulas Ginástica Artística - 5 aulas Futsal - 9 aulas Basquetebol - 8 aulas Bitoque rugby – 5 aulas Atletismo – 8 aulas Aptidão Física Autoavaliação - 2 aulas	36
2º PERÍODO		
	Ginástica Artística - 8 aulas Bitoque - 3 aulas Orientação - 4 aulas Andebol – 10 aulas Hóquei em campo – 4 aulas Voleibol – 6 aulas Aptidão Física Autoavaliação - 3 aulas	32
3º PERÍODO		
	Voleibol - 3 aulas Frisbee - 11 aulas Badminton - 9 aulas Aptidão Física Autoavaliação - 2 aulas	28

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/ 2017

ANO: 10º TURMA: J

DESENHO A

1º período	Conteúdos	60 aulas
	Apresentação	3
	Projeto individual (a definir pelo aluno) Visão Materiais Procedimentos Sintaxe Sentido	ao longo do ano
	Caderno de suportes (construção e montagem de um caderno individual para teste de meios atuantes sobre diversos suportes, segundo indicações do professor, em conjunto com trabalho autónomo de exploração por parte do aluno) Materiais Procedimentos Sintaxe	6
	Bases do desenho (exercícios de exploração do traço, criação de ilusão de tridimensionalidade de sólidos básicos e análise de formas complexas) Visão Materiais: carvão e grafite sobre papel Procedimentos: traço mancha e misto, ensaios Sintaxe: linguagem plástica	15
	Exploração de materiais e abordagem das principais técnicas Materiais Procedimentos Sintaxe	25
	Desenho de formas artificiais (representação da elipse) Materiais Procedimentos Sintaxe	9
	Ficha de avaliação sumativa	2
2º período		63 aulas
	Estudo do corpo humano Materiais Procedimentos Sintaxe	16
	Estudo da figura humana (desenho de um colega) Materiais Procedimentos Sintaxe	10
	Representação de espaços e volumes (ensaios de perspetiva) (desenho de observação do espaço urbano) Materiais Procedimentos Sintaxe Sentido	20

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/ 2017

ANO: 10º TURMA: J

	Desenho de observação Materiais Procedimentos Sintaxe Sentido	15
	Ficha de avaliação sumativa	2
3º período		39 aulas
	Estudo do rosto Materiais Procedimentos Sintaxe	15
	Desenho de observação Materiais Procedimentos Sintaxe	12
	Estudo da Cor Materiais Procedimentos Sintaxe Sentido	10
	Ficha de Avaliação Sumativa	2
Observações:	Diário Gráfico (utilização de um caderno portátil que funcione como um arquivo quotidiano através de vários registos gráficos.) Materiais Procedimentos Sintaxe Sentido	ao longo do 2º e 3º períodos

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/ 2017

ANO: 10º TURMA: J

GEOMETRIA DESCRITIVA A

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	<p>1. Introdução à Geometria Descritiva - 4 aulas</p> <p>2.</p> <p>a) Estudo do Ponto em projeção diédrica e triédrica - 12 aulas</p> <p>b) Estudo da Reta em projeção diédrica. Traços da reta de perfil nos planos de projeção e nos planos bissetores com recurso à projeção triédrica - 14 aulas.</p> <p>c) Estudo do segmento de reta em projeção diédrica - 4 aulas.</p> <p>d) Estudo do Plano; Traço de um plano de rampa, passante, horizontal e frontal no plano das abcissas com recurso à projeção triédrica. – 38 aulas</p>	72
2º PERÍODO		
	<p>3. Representação de figuras planas contidas em planos paralelos a φ_0 e ν_0 - 8 aulas</p> <p>4. Métodos geométricos auxiliares</p> <p>a) Rebatimentos - 20 aulas</p> <p>b) Mudança de planos - 8 aulas</p> <p>c) Rotações - 2 aulas</p> <p>5. Representação de figuras planas II - 20 aulas</p> <p>6. Representação diédrica de sólidos - 18 aulas</p>	76
3º PERÍODO		
	<p>6. Representação diédrica de sólidos - 10 aulas</p> <p>7. Projeção triédrica de sólidos - 10 aulas</p> <p>8. Interseção de planos (intersecções imediatas) - 10 aulas</p> <p>9. Interseção de planos (Método Geral) - 8 aulas</p> <p>Testes de Avaliação - 12 aulas</p>	50

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)
CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS
Ano Letivo 2016/ 2017
ANO: 10º TURMA: J
MATEMÁTICA B

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	Módulo Inicial – Espaço e medições – 20 aulas Tema I – Geometria I – 30 aulas Tema II – Funções I – 15 aulas Atividades de recuperação e avaliação – 8 aulas	73
2º PERÍODO		
	Tema II (cont.) – Funções I – 15 aulas Tema III – Estatística – 30 aulas Tema IV – Movimentos Periódicos – 20 aulas Atividades de recuperação e avaliação – 10 aulas	75
3º PERÍODO		
	Tema IV (cont) – Movimentos Periódicos – 33 aulas Atividades de recuperação e avaliação – 10 aulas	43

191

Escola Secundária de Domingos Sequeira (Sede)

CURSO CIENTÍFICO-HUMANÍSTICO DE ARTES VISUAIS

Ano Letivo 2016/ 2017

ANO: 10º TURMA: J

EDUCAÇÃO MORAL E RELIGIOSA

1º PERÍODO	CONTEÚDOS	N.º DE AULAS
	<p>Apresentação</p> <p>Unidade Letiva 4 - Civilização do Amor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Civilização do amor: conceito; • Critérios e princípios da civilização do amor; • O personalismo cristão e a sociedade personalista; • Quem é uma pessoa? 	26
2º PERÍODO		
	<ul style="list-style-type: none"> • O poder transformador do amor; • Quem é o meu próximo; • As condições necessárias para a construção da Civilização do Amor. 	20
3º PERÍODO		
	<p>Unidade Letiva 10 - Amor e Sexualidade</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinção entre sexualidade e sexo; • Dimensões da sexualidade; • Comportamento sexual; Valores inerentes à sexualidade humana. 	20